

Curriculum Vitae.

Elisabetta Oro classe '59 nata a Cagliari, è la direttrice artistica **dell'Associazione Culturale Palazzo d'Inverno.**

Nel 1985 inizia la sua esperienza in ambito teatrale: lavora in qualità di organizzatrice, responsabile di produzione e addetto stampa presso il Teatro dell'Arco di Cagliari. In quegli anni, entra in contatto con importanti artisti del calibro di **Natalia Ginzburg, Stefano Coppola, Carlo Cecchi, Andrea Dosio, Carla Chiarelli, Rino Sudano, Anna d'Offizi, Enzo Moscato, Franco Quadri.**

Nel 1987-1988 ricopre il ruolo di referente organizzativo, produzione e addetto stampa per la **Compagnia Teatrale Quattro Cantoni con sede a Roma.**

Negli stessi anni inizia il rapporto di collaborazione con il Teatro Palazzo d'Inverno di Cagliari, poco dopo sarà nominata Presidente dell'Associazione e responsabile di produzione e organizzazione. Negli anni che vanno dal 1999 al 2007 è direttrice artistica del Teatro Palazzo d'Inverno per il Settore Musica e Danza.

Dal 1996 collabora e cura i rapporti con il **Circuito Pubblico dello spettacolo.**

Nel 2001 cura l'organizzazione delle riprese video tenute presso il Castello di San Michele e la Facoltà di Giurisprudenza dal regista **Giovanni Columbu.**

A partire dal 2007 diventa direttrice artistica dell'Associazione Culturale Palazzo d'Inverno.

Partecipa a programmi, eventi e manifestazioni organizzate dagli Enti Locali, dall'Unione Europea, dall'Università degli Studi di Cagliari, dall'Università dell'Havana (Cuba), dall'Università di Vigo, dall'Università di Quito (Ecuador), dalla Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna, dalla Scuola Italiana di Madrid, dall'Ambasciata d'Italia di Madrid.

È vincitrice della borsa PROGRAMMA LLP/ERASMUS - Progetto Spagna negli anni 2013/2014/2016/2019/2021.

Direzione artistica Festival: Q/Art Festival manifestazione multidisciplinare internazionale che si tiene a Quartu Sant'Elena, **Festival di Musica Zingara e Klezmer, Circuito Tra cortili, giardini e piazzette** che coinvolge i Comuni della Comunità montana.

La portano a collaborare con artisti di livello internazionale, per citarne alcuni: **Stefano Bollani, Paolo Fresu, Antonello Salis, Furio Di Castri, David Linx, Daniele Di Bonaventura, Roberto Gatto, Javier Girotto, Claudio Lolli, Gianni D'Elia, Stefano Benni.** Nel 2013 coordina la partecipazione al **Festival Cuba in Bayamo** in Francia. Nel 2013 è la volta del **Soy Latino Festival** di Roma.

Dal 2015 al 2018 coordina la partecipazione al **Festival Passione Italia**, una poliedrica kermesse nell'ambito delle celebrazioni della Festa della Repubblica Italiana a Madrid.

Nel 2019 coordina il **Festival Semaine Du Golfe** in Bretagna (Francia).

Cura ed organizza la chiusura dell'evento Festa di Fine Anno presso la Cancelleria Consolare dell'Ambasciata di Madrid, promossa dal Comitato degli Italiani all'Estero e in collaborazione con altre realtà istituzionali.

Direzione artistica di concerti e altre attività culturali:

Nel 2006 organizzazione del concerto **Los Van Van**, orchestra leggendaria cubana: presentazione dell'orchestra e incontro con gli studenti presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Cagliari.

Nel 2008 collabora al progetto **Un'Isola in festival** di Cagliari con il sostegno del Mibact.

Nel 2009 organizza la Festa della musica **Solstizio musicale** dell'Ente Concerti Alba Pani Passino di Oristano.

Dal 2009 al 2017 cura i rapporti con **l'Università dell'Ecuador, Facoltà delle Arti di Quito** per la realizzazione di laboratori a cadenza annuale.

Nel 2010 cura i rapporti con **l'Ambasciata Cubana in Italia** per la partecipazione alla **Feria Internacional del Libro** a l'Havana e lo spettacolo *Traviesos de la noche* e *L'Amore delle tre melagrane*.

Dal 2010 al 2012 organizza e realizza diverse tournèe all'estero in Albania, nelle città di Velyoye, Tirana, Babilonia, Korce; in Slovenia a Nova Gorica; a Tenerife; a Fuerteventura; in Francia a Mongenevre e Brest.

Nel 2011 organizza e coordina a Imola e Mongenevre in Francia i concerti a cura del direttore d'orchestra Pedrito Calvo.

Nel 2014 coordina 2 Concerti: Pedrito Calvo J. y su orquesta a Nova Gorica in Slovenia.

Nel 2015 è la volta dell'evento **Sardegna e Cuba si incontrano** promosso con i patrocini dell'Ambasciata della Repubblica di Cuba in Italia, del Comune di Cagliari, della Regione Sardegna, dell'Università di Cagliari e del Circolo ricreativo dell'ateneo.

Nel 2015 coordina 2 concerti a Madrid nell'ambito di **Passione Italia** festival per la promozione in Spagna delle eccellenze del made in Italy. Dal 2015 collabora come organizzatrice con la BM Productions MC e Boom Latino in Francia, con cui realizza diverse coproduzioni, partecipazioni a festival ed eventi. Nel 2016 a Quito gestisce il debutto della coproduzione *Sangre de Perro*. Nel 2019

cura ed organizza la chiusura dell'evento Festa di Fine Anno presso la Cancelleria Consolare dell'Ambasciata di Madrid, promossa dal Comitato degli Italiani all'Estero e in collaborazione con altre realtà istituzionali.

ELISABETTA ORO
Elisabetta O